



CÂMARA MUNICIPAL DA CACHOEIRA
Cidade Heróica (Lei Provincial Nº43 de 13/03/1837)
Cidade Monumento Nacional (Decreto 68045, de 18-01-1971)
ESTADO DA BAHIA

PROJETO DE LEI Nº _____/2026

“Declara a Quadrilha Junina Girassol do Iguape como Patrimônio Histórico, Cultural e Imaterial do Município de Cachoeira e dá outras providências.”

A CÂMARA MUNICIPAL DE CACHOEIRA, ESTADO DA BAHIA, por suas atribuições legais e Regimentais,

DECRETA

Art. 1º Fica reconhecida e declarada como Patrimônio Histórico, Cultural e Imaterial do Município de Cachoeira a Quadrilha Junina Girassol do Iguape, fundada em 13 de abril de 2000, na comunidade quilombola de Santiago do Iguape.

Art. 2º O Poder Executivo Municipal poderá, por meio dos órgãos competentes:

- I – Apoiar e incentivar a realização de seus espetáculos;
- II – Promover ações de salvaguarda, valorização e difusão da Quadrilha Junina Girassol do Iguape como manifestação da cultura popular tradicional do município de Cachoeira e do Recôncavo baiano;

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Cachoeira, 31 de março de 2026

MARCOS VINICIUS ELIAS DE JESUS

Vereador(a) – autor(a)



CÂMARA MUNICIPAL DA CACHOEIRA
Cidade Heróica (Lei Provincial Nº43 de 13/03/1837)
Cidade Monumento Nacional (Decreto 68045, de 18-01-1971)
ESTADO DA BAHIA

Justificativa

As quadrilhas juninas são manifestações que representam a cultura popular brasileira, possuindo um papel transmissor de saberes tradicionais a partir de sua cenografia, musicalização, figurino e temática abordada nos espetáculos. Essas manifestações se consolidaram como espaços de resistência cultural e preservação da memória coletiva. Nesse cenário, a Junina Girassol do Iguape ocupa um lugar especial. Fundada em 13 de abril de 2000, na comunidade de Santiago do Iguape, território quilombola situado na Bacia do Iguape, no município de Cachoeira, ela simboliza a força das tradições populares do Recôncavo Baiano. Sua trajetória é marcada pela valorização da ancestralidade e pela celebração da cultura afro-brasileira, que se manifesta nas músicas, nas coreografias e nos enredos apresentados.

Desde sua origem, a Girassol tem sido construída com o esforço e a dedicação dos próprios moradores. A quadrilha nasceu como um espaço de expressão das raízes locais, de contação de histórias e de preservação da tradição dos festejos juninos, tornando-se um verdadeiro símbolo da cultura popular do Recôncavo Baiano. Inspirada na simbologia do girassol, flor que busca a luz e representa alegria, esperança e renovação, o grupo reflete esses mesmos valores em cada apresentação.

Ao decorrer desses 25 anos, a junina se consagrou este por suas temáticas criativas, figurinos marcantes e coreografias que unem tradição e inovação. Sua trajetória é marcada por importantes conquistas em concursos realizados em diversas cidades da Bahia. Entre seus maiores feitos, destaca-se o título de bicampeã do Concurso Estadual de Quadrilhas Juninas, promovido pela FEBAQ (Federação Baiana de Quadrilhas Juninas), consolidando ainda mais seu prestígio no cenário cultural. A excelência de suas apresentações também levou a Girassol do Iguape a representar o estado da Bahia por duas vezes no Concurso Regional de Quadrilhas Juninas, levando consigo a força, a beleza e a identidade de sua comunidade quilombola para além das fronteiras locais.